

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

LA COMA (,)	LOS SIGNOS DE INTERROGACIÓN (¿?)
EL PUNTO Y COMA (;)	LOS SIGNOS DE ADMIRACION (¡!)
EL PUNTO (.)	USO DEL PARENTESIS ()
LOS DOS PUNTOS (:)	LA RAYA (_)
PUNTOS SUSPENSIVOS (...)	USO DE LAS COMILLAS (“ ”)

- Los signos de puntuación son signos gráficos que hacemos aparecer en los escritos para marcar las pausas necesarias que le den el sentido y el significado adecuado. Hay pocas reglas fijas que nos den el uso correcto de estos signos. Éstas son:

- **1.-La coma [,]**

- La coma indica una breve pausa en la lectura. Se emplea:
- **1.- Para separar dos o más palabras o frases que sean de la misma clase, o formen enumeración, siempre que entre ellas no figuren las conjunciones y, ni, o.**
- *Tenía coches, motos, bicicletas y autobuses.*
- **2 .-Para separar dos miembros independientes de una oración, haya o no conjunción, entre ellos.**
- *Los soldados saludaban, la gente aplaudía, y los niños no paraban de cantar.*
- **3.- Para limitar una aclaración o ampliación que se inserta en una oración.**
- *Descartes, gran filósofo francés, escribió muchos libros.*
- **4.- Las locuciones conjuntivas o adverbiales, sea cual sea su posición, van precedidas y seguidas de coma, tales como: en efecto, es decir, de acuerdo, en fin, por consiguiente, no obstante y otras de la misma clase.**
- *-Dame eso, es decir, si te parece bien.*
- *-Contestó mal, no obstante, aprobó.*
- **5 El vocativo se escribe seguido de coma si va al principio de la frase; precedido de coma si va al final; y entre comas si va en medio.**
- *Carlos, ven aquí. Ven aquí, Carlos. ¿Sabes, Carlos, quién reza?*

- **2.- El punto y coma [;]**

- El Punto y coma indica una interrupción más larga que la de la coma. Se emplea:
- **1.- Para separar los diferentes miembros de una oración larga en la que ya hay una o más comas.**
- *Visitó muchos países, conoció a mucha gente; sin embargo, jamás habló de ello.*
- **2.- Antes de las conjunciones o locuciones conjuntivas *mas, pero, aunque, no obstante*, cuando las oraciones son largas. Si son cortas, basta con la coma.**
- *Siempre hablábamos de cosas muy interesantes, a veces, aburridas; pero siempre hablábamos.*

- **3.- El punto [.]**

- El punto separa oraciones autónomas.
- **El punto y seguido:** Separa oraciones dentro de un mismo párrafo.
- **El punto y aparte:** Señala el final de un párrafo.
- **El punto y final:** Señala el final de un texto o escrito.
- **NOTA:** Después de punto y aparte, y punto y seguido, la palabra que sigue se escribirá, siempre, con letra inicial mayúscula.
- Se emplea:
 - **1.- Para señalar el final de una oración.**
 - *Se acabaron las vacaciones. Ahora, a estudiar.*
 - **2.- Detrás de las abreviaturas.**
 - *Sr. (señor), Ud. (usted), etc.*

-

- **4.- Los dos puntos [:]**

- Se emplean:
- 1.- En los saludos de las cartas y después de las palabras expone, suplica, declara, etc., de los escritos oficiales.
 - *Estimados Sres: Por la presente les informamos...*
- 2.- Antes de empezar una enumeración.
 - *En la tienda había: naranjas, limones, plátanos y cocos.*
- 3.- Antes de una cita textual.
 - *Fue Descartes quien dijo: "Pienso, luego existo".*
- 4.- En los diálogos, detrás de los verbos dijo, preguntó, contestó y sus sinónimos.
 - *Entonces, el lobo preguntó: - ¿Dónde vas, Caperucita?*

- **5.- Puntos suspensivos [...]**

- Se emplean:

- 1.- Cuando dejamos el sentido de la frase en suspenso, sin terminar, con la finalidad de expresar matices de duda, temor, ironía. *Quizás yo... podría...*
- 2.- Cuando se interrumpe lo que se está diciendo porque ya se sabe su continuación, sobre todo, en refranes, dichos populares, etc. *Quien mal anda,...; No por mucho madrugar...; Perro ladrador...*
- 3.- Cuando al reproducir un texto, se suprime algún fragmento innecesario. En tal caso, los puntos suspensivos se suelen incluir entre corchetes [...] o paréntesis (...).

- **6.- Signos de interrogación [¿?]**
- Se utilizan en las oraciones interrogativas directas. Señalan la entonación interrogativa del hablante.
- Se escriben:
- 1.- Al principio y al final de la oración interrogativa directa. *¿Sabes quién ha venido?*
- NOTA Jamás escribiremos punto después de los signos de interrogación y de exclamación.

- **7.- Signos de admiración [¡!]**
- Se utilizan para señalar el carácter exclamativo de la oración.
- Se escriben:
- 1.- Se escriben para empezar y finalizar una oración exclamativa, exhortativa o imperativa. También van entre signos de exclamación las interjecciones.
- *¡Siéntate! ¡Qué rebelde estás! ¡Fíjate como baila! ¡Ay!*

- **8.- Uso del Paréntesis ()**

- Se emplea:

- 1.- Para encerrar oraciones o frases aclaratorias que estén desligadas del sentido de la oración en la que se insertan.

- *En mi país (no lo digo sin cierta melancolía) encontraba amigos sin buscarlos...*

- 2.- Para encerrar aclaraciones, como fechas, lugares, etc.

- *La O.N.U. (Organización de Naciones Unidas) es una...*

-

- **9.- La raya [-]**
- Se emplea:
- 1.- Para señalar cada una de las intervenciones de los personajes en un diálogo.
 - *-Hola, ¿cómo estás? -Yo, bien, ¿y tú?*
- 2.- Para limitar las aclaraciones que el narrador inserta en el diálogo.
 - *-¡Ven aquí -muy irritado- y enséñame eso!*

- **10.- Uso de las comillas ["]**

- Se emplean:

- 1.- A principio y a final de las frases que reproducen textualmente lo que ha dicho un personaje.

- *Fue Descartes quien dijo: "Pienso, luego existo".*

- 2.- Cuando queremos resaltar alguna palabra o usamos una palabra que no pertenece a la lengua española.

- *La filatelia es mi "hobby".*

- *Ese "Einstein" no tiene ni idea de lo que dice.*

GRACIAS POR SU ATENCIÓN
Lic. AMPARO CORREA HENAO