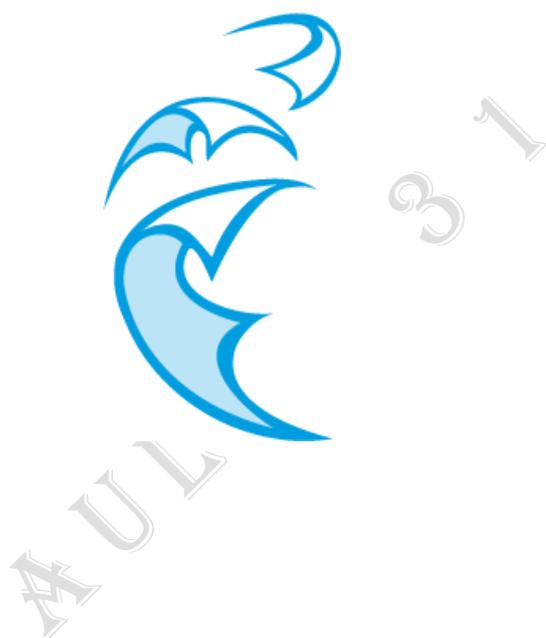


2011

CUADERNOS DIGITALES

Aula 31



CUADERNO DE ORTOGRAFÍA

- 1 -

L
E
N
G
U
A

La ortografía española

1 Escribe el abecedario completo en letras minúsculas y mayúsculas.

a, b, c, _____
A, B, C, _____

2 Escribe correctamente los siguientes nombres propios.

- Chile → _____
- república popular china → _____
- Lloret de Mar → _____
- unión europea → _____
- ramón RRodríguez → _____
- mario Vargas Llosa → _____

3 Los siguientes pares de palabras tienen diferentes significados. Explica su significado y construye una oración con cada una de ellas.

asta _____

hasta _____

tubo _____

tuvo _____

hecho _____

echo _____

espíar _____

expíar _____

4 Explica las diferencias entre los siguientes pares de oraciones.

- a) ¡No volverás a vernos! → _____
¿No volverás a vernos? → _____
- b) Mario, recoge todo sin protestar. → _____
Mario recoge todo sin protestar. → _____
- c) Invitaré a Juan María Esteban y a otros amigos. → _____
Invitaré a Juan, María, Esteban y a otros amigos. → _____

5 Corrige las letras que deben escribirse con mayúsculas en las siguientes oraciones.

- a) el domingo fuimos de visita al monasterio de el escorial. luego, comimos en el campo.

- b) cuando cristóbal colón llegó a el salvador, toda la tripulación dio gracias a dios.

- c) ¿de dónde son los abulenses, los onubenses y los ovetenses? de ávila, huelva y oviedo, respectivamente.

- d) el martes 5 de junio voy al concierto del teatro calderón.

Reglas generales de acentuación

1 Completa la definición de sílaba tónica y pon un ejemplo.

La **sílaba tónica** de una palabra es _____;
por ejemplo: _____. Las **restantes sílabas** son _____.

2 Completa el cuadro con la clasificación de las palabras por la posición del acento.

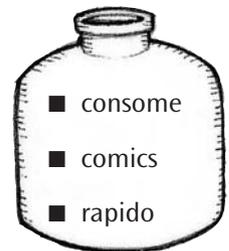
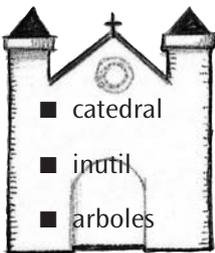
_____	La sílaba tónica es la _____. Ejemplos: _____
_____	La sílaba tónica es la _____. Ejemplos: _____
Esdrújulas	La sílaba tónica es la _____. Ejemplos: _____

3 Completa la información del recuadro.

Se escriben con tilde:

- Las **palabras agudas** que _____
- Las **palabras llanas** que _____
- _____ las palabras **esdrújulas** o **sobresdrújulas**.

4 Coloca la tilde en las palabras de los dibujos que la necesiten:



5 Señala la sílaba tónica y escribe la tilde donde corresponda.

- | | | | | |
|---------------|-------------|---------------|-------------|------------|
| ■ jugador | ■ marciano | ■ competicion | ■ tronco | ■ ajedrez |
| ■ cantante | ■ principe | ■ hombre | ■ discipulo | ■ metalico |
| ■ sabio | ■ despues | ■ camino | ■ voluntad | ■ ligero |
| ■ trotamundos | ■ huespedes | ■ peregrino | ■ Avila | ■ ciempies |
| ■ prismaticos | ■ Lopez | ■ vivir | ■ lapiz | ■ ventiuon |
| ■ cultural | ■ metafora | ■ breve | ■ violin | ■ fragil |

6 Clasifica las palabras de la actividad 5 en la tabla inferior.

	Agudas	Llanas	Esdrújulas
Con tilde			
Sin tilde			

El punto

Los paseos de Dito

Había una vez un niño que se llamaba Dito. Dito tenía diez años y vivía en una buhardilla de una pequeña casa, situada al abrigo de la inmensa mole de la catedral.

El niño pasaba mucho tiempo en el tejado.

Salía por una claraboya y, desde allí, miraba la calle y a las gentes. Luego, su mirada se perdía entre las torres de la catedral.

Él estaba acostumbrado a andar por los tejados; al menos, por el suyo. Pisaba las tejas con la seguridad de un gato y conocía cuáles se movían y dónde estaba el verdín más resbaladizo.

A las gentes que lo veían, sin conocer aquellas habilidades, se les erizaban el aliento y el cabello.

Esto le gustaba al niño; porque se sentía muy lejos de todos los que pasaban por la calle. Salvo muy raras excepciones, jamás miraban hacia arriba, donde él estaba. Donde él vivía.

Fernando ALONSO

El bosque de piedra, Espasa Calpe

- 1 Señala en todos los puntos del texto anterior: rodea con un círculo los puntos y seguido, con un cuadrado los puntos y aparte y con un triángulo el punto final.
- 2 Completa la información del recuadro sobre el uso del punto.

- El _____ separa **oraciones dentro de un párrafo**.
- El _____ indica que **termina un párrafo**.
- El _____ indica que el **texto ha finalizado**.

- 3 En el siguiente texto de Carmen Kurtz han desaparecido los puntos y algunas mayúsculas. Divídelo en dos párrafos y vuelve a escribirlo correctamente al dorso.

Óscar y el yeti

Apenas estuvieron instalados, un ruido espantoso hizo temblar la montaña bajo los pies de los expedicionarios retumbó por los valles, amplificado por la soledad Kina, la nueva amiga de Óscar, el mejor regalo de los lamas, se puso a graznar y se acurrucó al lado de su amo en busca de protección el viento soplaba de mala manera y las tiendas se estremecían a cada ráfaga Reslin verificó las amarrazas con aire muy preocupado



- 4 Señala de qué tipo son los puntos que has incluido en el texto de la actividad 5.

- 5 Justifica el uso de las mayúsculas que has empleado en *Óscar y el yeti*.

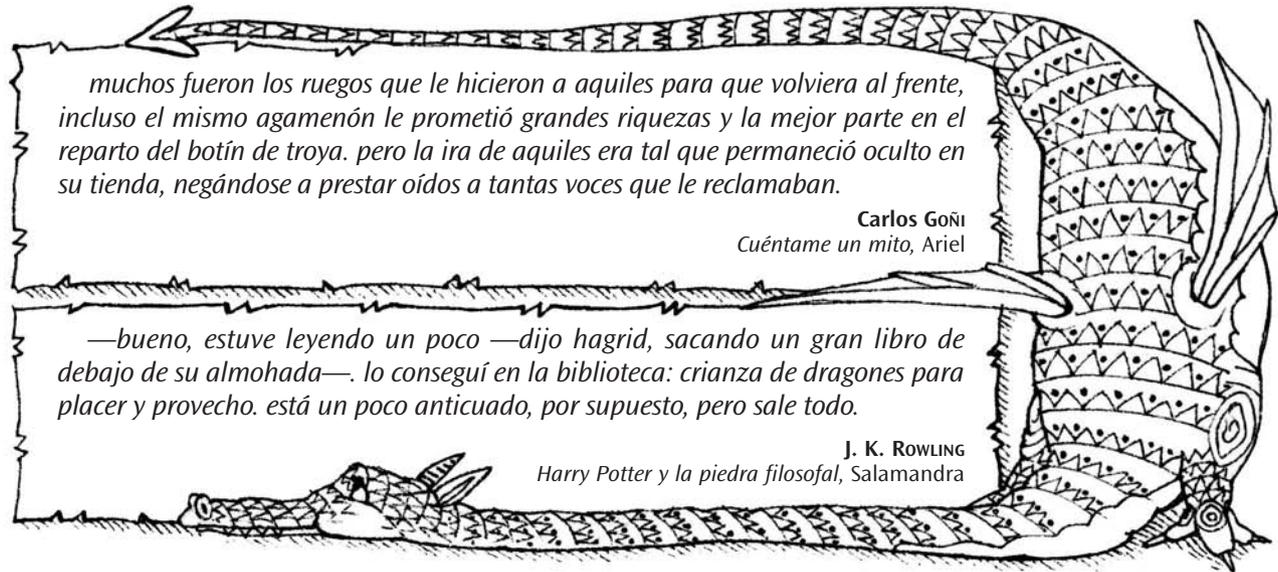
Se escribe con **mayúscula** _____

- 6 Tacha lo que no proceda en las afirmaciones del recuadro.

Los **signos de admiración y de interrogación incorporan / no incorporan el punto**; por eso, cuando aparecen al final de una oración **se debe / no se debe incluir** un nuevo punto.

Las mayúsculas

- 1 A estos textos de Carlos Goñi y de J. K. Rowling les faltan todas las letras mayúsculas. Escríbelas donde sea necesario.



- 2 Completa las siguientes oraciones sobre el uso de las mayúsculas e inventa tú mismo los ejemplos.

■ Se escriben con **mayúscula inicial**:

- La **palabra** con la que **empieza** _____. Ejemplo: _____
- La palabra que va **después de** _____. Ejemplo: _____
- Los **nombres propios** de _____, _____ y _____. Ejemplo: _____
- La **primera palabra** _____. Ejemplo: _____
- Las _____. Ejemplo: _____

- 3 Coloca las tildes que faltan en los siguientes carteles y avisos.

RECEPCION	¡ATENCIÓN! CURVA PELIGROSA
PROHIBIDO PISAR EL CESPED	AVILA 120 KILOMETROS CORDOBA 350 KILOMETROS CADIZ 670 KILOMETROS
NO JUGAR AL BALON	

- 4 Escribe el nombre de...

Un país		Un río	
Una marca		Un inventor	
Un héroe		Un deportista	
Un lago		Un libro	
Un amigo		Una ciudad	
Un artista		Un animal	
Una institución		Una película	

Uso de v

Hojas sueltas del calendario

Un lunes de enero,
hay gotas de lluvia
en el paraguero.

Un jueves de mayo,
la luna redonda
madura en el árbol.

5

Sábado de agosto,
el mar viene y va,
pero no lo cojo.

Martes de noviembre, 10
por la calle vuelan
todos mis papeles.

Juan Carlos MARTÍN RAMOS
Poemamundi, Anaya



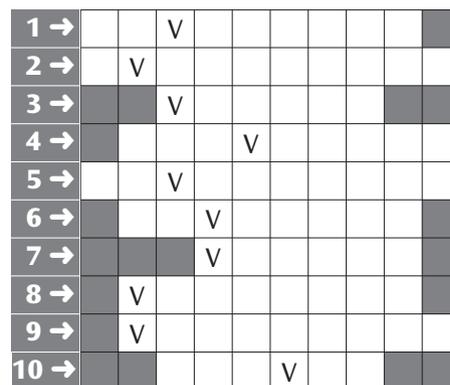
- Lee el poema de Juan Carlos Martín Ramos y rodea todas las palabras que se escriben con v.
- Escribe al dorso una oración con cada una de las palabras que has subrayado.
- ¿Qué días de la semana y qué meses del año se escriben con v?

Días de la semana

Meses del año

- Crucigrama.** Lee las definiciones y completa el crucigrama con palabras que llevan la letra v.

- Que no se puede ver.
- Disfruta con los viajes arriesgados.
- Corriente de aire.
- Conseguir que alguien haga algo.
- Lo hacen los detectives para resolver los casos.
- Huésped.
- Vive en la puerta de al lado.
- Medio de transporte.
- Mujer que vende violetas.
- Cocer un alimento.



- Escribe dos palabras que tengan las siguientes terminaciones.

-ava _____**-ave** _____**-avo** _____**-eva** _____**-eve** _____**-evo** _____**-iva** _____**-ivo** _____**-voro** _____**-vora** _____

- Escribe la segunda persona del singular del pretérito perfecto simple de los verbos que se indican.

andar	estar	detener
_____	_____	_____

- Completa las siguientes oraciones con *haber* o *a ver*.

- Vamos _____ si sabes inglés después de _____ estado en Irlanda.
- Tras _____ jugado en el equipo de fútbol, me pasé al tenis.
- Podías _____ venido con nosotros. Te llamé para ir _____ la película.
- _____ qué te han escrito en la carta.

Uso de la **b**

- 1 Lee el poema de Rafael Alberti y recuadra todas las palabras que se escriben con **b**.

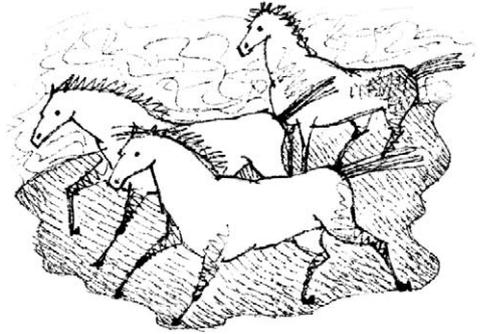
Hoy las nubes me trajeron,
volando el mapa de España.
¡Qué pequeño sobre el río,
y qué grande sobre el pasto
la sombra que proyectaba!

Se le llenó de caballos
la sombra que proyectaba.
Yo, a caballo, por su sombra

5

busqué mi pueblo y mi casa.
Entré en el patio que un día 10
fuera una fuente con agua.
Aunque no estaba la fuente,
la fuente siempre sonaba.
Y el agua que no corría
volvió para darme agua. 15

Rafael ALBERTI
Obras completas, Aguilar



- 2 Explica por qué se escriben con **b** las siguientes palabras extraídas del texto.

- sobre → _____ ■ sombra → _____
■ proyectaba → _____ ■ sonaba → _____

- 3 **Sopa de letras.** Localiza en la sopa de letras los términos que corresponden a las siguientes definiciones. Son todas palabras que se escriben con **b**.

O	W	Q	L	A	T	M	E	I	U
B	N	R	I	B	I	R	C	S	E
L	A	I	Ñ	X	L	N	S	F	H
I	U	B	R	E	V	E	A	O	O
G	C	E	S	Y	J	M	V	B	S
A	S	C	T	O	P	O	H	T	U
C	A	N	I	E	R	D	Ñ	E	T
I	V	O	D	A	L	B	U	N	B
O	J	C	G	U	Y	A	E	E	O
N	O	L	B	O	D	A	T	R	P

- De poca duración o de corta extensión. → __ R __ __
- Parte del cuerpo entre el tórax y la pelvis. → __ D __ M __
- Atraer, sorber, empapar. → A __ S __
- Lograr, conseguir. → __ T __ N __
- Cubierto de nubes. → N __ __ O
- Crear una idea, pensar, imaginar. → __ O __ C __ I __
- Componer libros. Lo hacen los escritores. → __ C R __
- Tarea, responsabilidad, compromiso. → O __ L __ G __ N
- Sin punta, romo. Hay ángulos que lo son. → __ T U __

- 4 Escribe cinco palabras que...:

- Terminen en **-bir**. → _____
 ■ Contengan el grupo **-mb-**. → _____
 ■ Contengan las sílabas **bla, ble, bli, blo, blu**. → _____
 ■ Contengan las sílabas **bra, bre, bri, bro, bru**. → _____

- 5 Completa la tabla con el pretérito imperfecto de indicativo de los verbos señalados.

	amar	bailar	estudiar	hablar	llevar
Yo					
Tú					
Él / ella					
Nosotros / -as					
Vosotros / -as					
Ellos / -as					

La coma

1 Escribe la coma donde corresponda.

- a) Antonio tiene una moto para la ciudad un coche pequeño para viajar un todoterreno para el campo y una bici para los domingos.
- b) Las provincias de Castilla y León son las siguientes: León Zamora Salamanca Valladolid Palencia Ávila Burgos Segovia y Soria.
- c) Pronto volveremos a disfrutar de la playa el sol la brisa y los paseos por la orilla del mar pero antes tienes que aprobar matemáticas física literatura e inglés.
- d) Conchi mi amiga de la infancia vive en Barcelona.

2 Explica las diferencias de significado entre las oraciones que componen cada pareja.

- a) Carlos, el guardia te está multando. / Carlos, el guardia, te está multando. → _____

- b) José Luis Martín y María García serán mis nuevos colaboradores. / José, Luis, Martín y María García serán mis nuevos colaboradores. → _____

- c) Me gustó cómo sonaba tu piano viejo. / Me gustó como sonaba tu piano, viejo. → _____

3 Escribe una oración con cada uno de los usos de la coma que se menciona en la tabla.

Separa elementos de una enumeración

Introduce una aclaración

Separa el vocativo

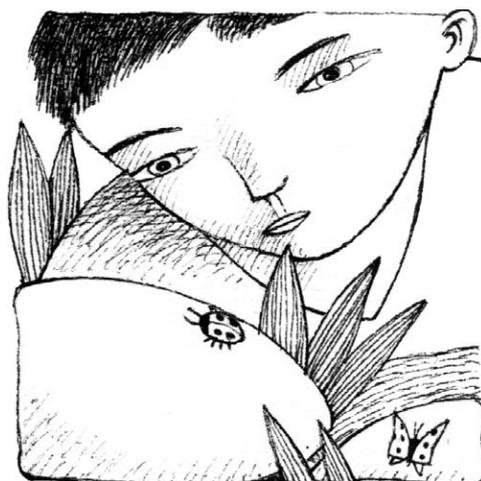
Indica la omisión de un verbo

4 Rodea con un círculo el vocativo de las siguientes oraciones.

- a) Mamá, ¿puedo salir esta tarde con mis amigos?
- b) ¡Oh, dioses inmortales!, ¿por qué me habéis abandonado?
- c) Ven aquí ahora mismo, Pablito.
- d) ¡Mira, Diana! Allí es donde me compré el bolso que te gusta.

5 Escribe las comas que se han omitido en este fragmento de Lolo Rico.

Con los ojos hablaba a sus amigos al viento al agua al polvo del camino a los bichos pequeños que viven bajo las piedras a las hierbas al sol que estaba acostumbrado a mirar cara a cara a la gente al pueblo y con ellos se expresaba porque sin mover el resto de la cara sus ojos sonreían y charlaban. Tenía también dos pier-nas como los demás niños solo que otros no se daban cuenta de ellas y casi no las usaban. A Ernesto le servían para andar por el campo trepar por las piedras y bajar al río dando saltos.



Lolo Rico DE ALBA
Los cuentos del sarampión, Anaya

Uso de *h*

1 Lee el texto y escribe *h* en aquellas palabras que lo requieran.

Marina, la cigüeña que ___abía construido su nido en el tejado de la torre de la ___iglesia, quería celebrar su cumpleaños por todo lo ___alto.

— ___ivitaré a mis dos ___ermanas, Petra y Lola. Sé que les encantarán las vistas de mi apartamento.

Y tenía razón. Desde su nido, los niños se veían pequeños como ___ormigas, los charcos ___elados de la plaza parecían de plata y a los ___ombres no se les distinguían sus malos ___umos.

—Es ___ermoso ver la vida desde las ___alturas, —se dijo Marina—. Si no fuera porque una tiene que cumplir años ___obligatoriamente. ¡Qué ___orror!

Fernando de MIGUEL
Recortes

2 Localiza ejemplos en el texto anterior que cumplan las siguientes reglas de uso de la *h*.

- Se escribe con *h* porque es una forma del verbo *haber*. → _____
- Se escribe con *h* porque empieza por *horm-*. → _____
- Se escribe con *h* porque empieza por *hom-*. → _____
- Se escribe con *h* por empieza por *hum-*. → _____
- Se escribe con *h* porque empieza por *herm-*. → _____
- Se escribe con *h* porque empieza por *horr-*. → _____

3 Escribe dos palabras que empiecen por *hom-*, *hum-*, *horn-* y *her-*.

hom- → _____	hue → _____
hum- → _____	hie → _____
horn- → _____	hui → _____
her- → _____	hia → _____

4 Completa la tabla con las formas verbales indicadas.

	haber	hacer	hallar	deshacer	rehacer
Yo	he				
Tú		haces			
Él / ella			halla		
Nosotros / -as				deshacemos	
Vosotros / -as					rehacéis
Ellos / -as					

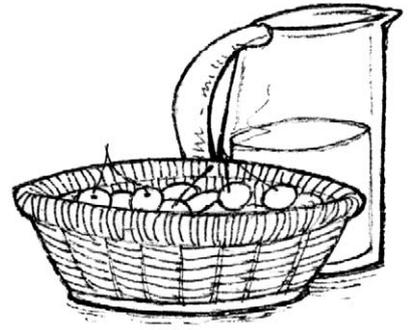
5 Escribe tres palabras que empiecen por *hemi-*, *hetero-*, *homo-*, *hiper-*, *hipo-*.

hemi- → _____	homo- → _____
hetero- → _____	hiper- → _____
hipo- → _____	hemo- → _____

Uso de c y z

- 1 Subraya todas las palabras del texto que se escriban con c y rodea las que contengan z.

Se acabaron las pocas cerezas que había en la cesta y, para colmo, alguien se bebió el zumo de uva. No tuve más remedio que salir de caza en busca de cualquier cosilla con la que llenar el zurrón. Mala suerte. Los corzos, los ciervos y los alces no están dentro de mi especialidad. Así que acabé cenando unos huevos cocidos, chorizo, tocino, morcillas, cabeza de jabalí y cecina leonesa. Por la noche mi estómago rezongaba como un zorro malherido. Mañana, zanahorias, acelgas y calabacines.



- 2 Clasifica en la columna adecuada las palabras que has subrayado en la actividad 1.

Palabras escritas con c que suena como z	Palabras escritas con c que suena como k

- 3 Indica el plural de las palabras que aparecen a continuación.

- | | | |
|-------------------|--------------------|--------------------|
| ■ lombriz → _____ | ■ avestruz → _____ | ■ capataz → _____ |
| ■ lápiz → _____ | ■ memez → _____ | ■ raíz → _____ |
| ■ nuez → _____ | ■ codorniz → _____ | ■ matiz → _____ |
| ■ sandez → _____ | ■ audaz → _____ | ■ cruz → _____ |
| ■ voz → _____ | ■ locuaz → _____ | ■ cicatriz → _____ |

- 4 Completa las siguientes palabras con las letras c o z.

- | | | | |
|---------------|--------------|----------------|-------------|
| ■ altavo__ | ■ auda__ia | ■ abe__edario | ■ __emento |
| ■ efica__ia | ■ actri__es | ■ __agala | ■ ha__er |
| ■ dul__ura | ■ bu__o | ■ __eni__a | ■ va__ío |
| ■ esco__edura | ■ bu__ear | ■ a__otea | ■ ba__ilo |
| ■ __urdo | ■ __oco | ■ bo__ina | ■ co__edero |
| ■ auda__ | ■ __elos | ■ __ampabollos | ■ co__ |
| ■ a__ote | ■ __icatri__ | ■ ca__adora | ■ __iempíes |
| ■ altavo__es | ■ __orro | ■ __e__ina | ■ __eleste |
| ■ __ueco | ■ efica__ | ■ __elosía | ■ tapi__ |

- 5 Fíjate en el ejemplo y escribe la palabra correspondiente.

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| ■ inyector → <u>inyección</u> | ■ abstracto → _____ |
| ■ reactor → _____ | ■ discreto → _____ |
| ■ director → _____ | ■ perfecto → _____ |
| ■ sujetar → _____ | ■ elector → _____ |
| ■ redactor → _____ | ■ conductor → _____ |
| ■ contrato → _____ | ■ extintor → _____ |

Otros signos de puntuación

El deseo del leñador

Érase una vez un pobre leñador que estaba harto de la vida tan penosa que llevaba. Solía decir que jamás el cielo cruel había querido concederle ni uno de sus deseos. [...]

—Deja de temblar —le dijo Júpiter (dueño soberano del mundo entero) con voz atronadora—; vengo compadecido de tus quejas, para demostrarte que eres un ingrato. Escucha. Yo te prometo que atenderé plenamente tus tres primeros deseos, los primeros que quieras formular sobre cualquier cosa. Mira bien lo que pueda satisfacerte, porque tu felicidad dependerá de tus votos. [...]

—¡Con estas brasas tan buenas, qué bien vendría una vara de morcilla! —dijo el leñador. Y apenas acabó de pronunciar estas palabras, su mujer, muy asombrada, vio una larga morcilla que, saliendo de una esquina de la chimenea, se aproximaba a ella serpenteando. Al instante lanzó un grito y no hubo injuria, ni pulla, ni impropio que, hecha una furia, no dijera a su pobre marido.

—¡Cuando se podría obtener un imperio, oro, perlas, rubíes, diamantes, vestidos! ¿Y no se te ocurre desear más que una morcilla?

—Bueno, me he equivocado —dijo—. Mi elección ha sido desacertada. He cometido una gran falta; lo haré mejor la próxima vez.

—Bueno, bueno —repuso ella—. Espérame sentado. ¡Se necesita ser un animal para formular ese deseo!

Charles PERRAULT

Los deseos ridículos, ciudadseva.com



1 Lee el texto anterior y rodea con un círculo las rayas, los paréntesis, corchetes, los signos de admiración y los signos de interrogación que aparecen.

2 Justifica el uso de cada uno de estos signos ortográficos en el fragmento de Charles Perrault.

Raya	
Paréntesis	
Corchetes	
Signos de admiración	
Signos de exclamación	

3 Señala las diferencias de uso de la raya en los ejemplos siguientes.

a) —¿Cómo te has enterado de eso? → _____

—Uno, que tiene sus informadores. → _____

b) *Ámsterdam* —como te había dicho— es la capital de Holanda. → _____

c) Aquiles —héroe de Troya— murió en el campo de batalla. → _____

4 Tacha la opción incorrecta.

Después de los **signos de cierre de interrogación y de exclamación se escribe / no se escribe punto.**

5 Compón un breve texto en el que utilices rayas (con usos diferentes), paréntesis, corchetes, signos de interrogación y signos de admiración.

Uso de // y de y

Quando vivía en el edificio ad_____acente, a ciertas horas, fa_____aban las bombi_____as de las buhardi_____as. Siempre me tocaba salir de casa, _____amar con los nudi_____os a casa del vecino y pedirle una vela. Pobreci_____, todas las noches lo mismo, menuda pesadi_____a. Pero eso no era lo único, también se caía el _____eso de las paredes y no digo nada de las goteras. Salí hu_____endo, por que casi me desma_____o en el descansi_____o cuando se me ca_____ó un trozo de esca_____ola en la coroni_____a.

1 Escribe // o y, y completa las palabras del texto anterior.

2 Completa ahora la siguiente lista de palabras y distribúyelas correctamente en la tabla.

- torti_____a ■ ensaladi_____a ■ rodi_____a ■ sombri_____a ■ ceri_____a ■ amari_____o ■ ba_____ena
 ■ ga_____ina ■ ladri_____o ■ meji_____a ■ morci_____a ■ si_____a ■ senci_____o ■ carri_____o
 ■ _____ave ■ po_____ino ■ horni_____o ■ listi_____o ■ bocadi_____o ■ carreti_____a ■ costi_____a
 ■ _____orón ■ se_____o ■ cue_____o ■ mantequi_____a ■ armadi_____o ■ _____uvioso ■ caba_____o

Alimentos	Objetos	Adjetivos	Partes del cuerpo	Animales

3 Escribe en la tabla el pretérito perfecto simple de los verbos indicados.

	caer	destruir	intuir	oír	sustituir
Yo	caí		intuí		
Tú	caíste			oíste	
Él / ella					
Nosotros / -as		destruimos			sustituimos
Vosotros / -as				oísteis	sustituisteis
Ellos / -as					

4 Construye oraciones con cada una de las palabras que forman estas parejas.

arrollo	arroyo	→ _____
callado	cayado	→ _____
calló	cayó	→ _____
halla	haya	→ _____
rallar	rayar	→ _____
valla	vaya	→ _____

Uso de g y j

Adolescencia

En el balcón, un instante
nos quedamos los dos solos;
desde la dulce mañana
de aquel día, éramos novios.

—El paisaje soñoliento dormía 5
sus vagos tonos,
bajo el cielo gris y rosa
del crepúsculo de otoño—.

Le dije que iba a besarla;
bajo serena los ojos 10
y me ofreció sus mejillas,
como quien pierde un tesoro.

—Caían las hojas muertas
en el jardín silencioso,
y en el aire erraba aún 15
un perfume de heliotropos—.

No se atrevía a mirarme;
le dije que éramos novios,
... y las lágrimas rodaron 20
de sus ojos melancólicos.

Juan RAMÓN JIMÉNEZ
Nueva antología, Nexos



- 1 Lee atentamente el texto y apunta las palabras que se escriban con g y con j. Justifica al dorso, en aquellos casos que sea posible, la regla de uso de la g o de la j que cumplen.

■ Se escriben con g _____
■ Se escriben con j _____

- 2 Escribe palabras que contengan las siguientes combinaciones.

ga, go, gu _____ -aje, -eje, _____
gue, gui _____ ja, jo, ju _____
ge, gi _____ -jea, -jería _____

- 3 Completa las siguientes oraciones con las formas verbales indicadas.

- a) _____ [pret. perf. simple ind. de *coger*] sus bártulos y se fue tan contento.
b) Es un artesano excepcional, _____ [pres. ind. de *tejer*] alfombras con técnicas antiguas.
c) Las ventanas de madera _____ [pret. imp. ind. de *crujir*] con el viento de la noche.
d) Te regalo un libro o un disco: _____ [imperativo de *elegir*]. Nos llevamos lo que tú
_____ [pres. subj. de *elegir*].
e) Ustedes _____ [imperativo de *escoger*] una papeleta para el sorteo. Yo ya _____
[pret. perf. compuesto de *escoger*] la mía.

- 4 Completa la tabla con las formas del pretérito perfecto simple de los verbos que se indican.

	conducir	decir	distraer	producir	traer
Yo					
Tú					
Él / ella					
Nosotros / -as					
Vosotros / -as					
Ellos / -as					