



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**PLAN GENERAL DE ESTUDIOS AREA DE FILOSOFIA**

**COMITÉ DE CIENCIAS ETICA, FILOSOFÍA Y RELIGIÓN**

**ARAUCA PALESTINA  
AÑO 2014**



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**PLAN DE ESTUDIOS AREA DE FILOSOFIA.**

**IDENTIFICACION:**

**AREA: FILOSOFIA.**

**ASIGNATURA: FILOSOFIA.**

**INTENSIDAD HORARIA:**

Grado decimo a grado undécimo dos horas semanales.

**PRESENTACIÓN**

Nos topamos ante una disciplina fértil, profunda, con un recorrido amplio y un devenir prometedor. Como desde el albor de los tiempos se ha filosofado, nos encontramos con un conocimiento profundo, difícil de acceder sin un camino apropiado, de allí colegimos que es necesario estructurar el enfoque particular con el cual enseñaremos la presente disciplina.

En nuestro caso, el enfoque del Área es Histórico Hermenéutico; teniendo presente que este concepto hace referencia al énfasis y no a la exclusión (i.e., no omitiremos otras posibles enseñanzas, como la hecha desde disciplinas o problemas). Lo Histórico, es simplemente la referencia a la vida, concebida desde el punto de vista del todo de la humanidad, que forma una conexión; en este sentido “el hombre es, hasta en las profundidades más inescrutables de sí mismo, una esencia, una realidad histórica”(Dilthey). Lo Hermenéutico, hace referencia a la comprensión, operación intelectual que corresponde a implicar la vivencia, y se distingue de la explicación, operación propia de las ciencias naturales (buscar conexiones causales entre los objetos de la experiencia) como se explica un fenómeno físico por sus causas. El comprender es una forma de simpatía con un hecho histórico, parte de una vivencia del mismo, y se realiza en el interior de uno mismo. Dentro de este enfoque es preciso



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

desarrollar tres tareas perentorias: 1) Enseñar a hacer: historia e historicidad, tradición e innovación. 2) Enseñar a escribir: simbolización. Y 3) Enseñar a leer: Interpretación del mundo por la palabra.

En cuanto al objeto del área, lo enfocaremos como la realidad como totalidad desde el quehacer filosófico.

La filosofía, en el Colegio, tenderá a preservar o a recuperar la unidad de la persona humana, impidiendo que una experiencia o realidad se imponga, descarte o desconozca a otras igualmente legítimas, siempre buscando el pluralismo (no relativismo), y las ideas más estructuradas, justificadas, argumentadas y con mayor carga explicativa. No podemos dejar de precisar que la filosofía es ejercicio de la razón, en cuanto que nada real puede darse por supuesto definitivo dogmático, sino someter siempre el discernir y sopesar de los conocimientos.



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**JUSTIFICACIÓN**

Teniendo como referencia general el marco legal establecido por la ley 115 de Educación, se brinda la oportunidad de tener este espacio de conocimiento, como una experiencia renovadora, que les permita a los estudiantes ver a través de la filosofía un quehacer necesario que ayuda a dar significado y sentido a la vida en todas sus dimensiones.

Con la filosofía podemos entender, orientar y formar el pensamiento, analizar la naturaleza de las cosas, las relaciones e interrelaciones de las mismas, las causas y finalidad del pensamiento y la acción humana, es decir, busca que el estudiante sea competente, significa saber y saber hacer, proyectando estos conocimientos en la realización de las acciones.

Un quehacer filosófico práctico y riguroso, conducen al mismo tiempo a un proceso en el cual, los y las estudiantes del I.E.M.A.R evidenciarán sus ganancias en el campo intelectual, el desarrollo de su capacidad crítica, analítica y reflexiva, en consideración a su pensamiento lógico, permitirá el nacimiento de un espíritu inquieto y creador de sus propios espacios de autorrealización. La filosofía al mismo tiempo abrirá la puerta de la incertidumbre y dará el camino para avanzar en este umbral al configurar en la mente de los estudiantes un pensamiento abierto, crítico y complejo

La finalidad de los hombres y las mujeres es la realización de sí mismos/as para luego poder ser con y para los demás, no se puede hablar de haber logrado los fines de la existencia en un mundo individual o aislado. Se busca entonces en el proceso educativo un hombre y una mujer con un variado inventario de valores y cualidades que son aportados desde la Filosofía, que al final del camino les harán seres equilibrados, honestos y ante todo que jerarquizarán principios sobre los cuales anclaran su proyecto de vida.

Desde la óptica de la Filosofía se aportan a ese “Ser con otros”, el conocimiento y la práctica filosófica con todos sus porqués y para que los y las estudiantes, puedan elaborar una comprensión crítica de los hechos y los sucesos que conforman la realidad circundante, lo que podrá realizar a través de la práctica reflexiva constante.

Quien ha reflexionado sobre su propio actuar y ha comprendido la realidad que lo rodea entenderá la importancia de los otros en su desarrollo y a su vez lo importante que le resulta para su colectividad, entonces asume compromisos de cara al deber ser



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

de la sociedad y la política que es en esencia cambiante y pluralista, generando así la expectativa y vocación de apostar al desarrollo de una sociedad justa.

A su vez el desarrollo de esa vocación sociopolítica está amparado por un marco conceptual rico en valores y explicaciones satisfactorias a las que se ha llegado por la emisión de juicios y la toma de decisiones libres responsables y autónomas que conduzcan a una acción que transforme la confrontación en convivencia.

El otro aporte desde el área a la formación integral se relaciona con el ejercicio continuo, a través del desarrollo del programa de habilidades comunicativas que promoverán la interacción y la expresión de sentimientos a los demás con respeto por sí mismos, por las opiniones e ideas de los demás y por los seres que les rodean, sintiendo gusto y aprecio por la vida. Desde una perspectiva cultural, con miras a formar mujeres y hombres comprometidos con la transformación de su momento histórico.

### **3. PROPÓSITOS GENERALES PARA GRADO DECIMO**

Situar al estudiante en el terreno de la filosofía, iniciando un emprendimiento de ejercicios mentales que contribuirán a que aprenda a analizar, reflexionar, cuestionar, interpretar y comprender los hechos que dan cuenta de una historicidad a partir del acontecimiento humano. Dicha indagación brindará los elementos de juicio para su autoconocimiento, el reconocerse a sí mismo como ente socializador y transformador de contextos en los que se encuentra inmerso y por lo tanto implicado, descubriendo el papel que desempeña dentro del mundo; todo ello dentro de un claro proyecto en el que indagar por la verdad y aprender a ser felices demarquen su interés filosófico.

Habilidades filosóficas que fortaleceremos:

Sintetizar conceptos; conocer cuando evitar tolerar y utilizar ambigüedades, plantear- planear, clasificar, usar conceptos, proponer soluciones, realizar generalizaciones apropiadas , extraer inferencias silogísticas, crear propuestas, critica planteamientos , reconoce falacias informales.



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**ENSEÑANZAS Y LOGROS GRADO DECIMO I PERIODO**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
<b>COGNITIVA</b>	<b>LABORAL</b>	Identifico dentro del ámbito cosmológico de la filosofía, la primera forma de comprensión del ser humano, su medio y su entorno.	Analizar el nacimiento de la filosofía, su relación con el hombre en la búsqueda del conocimiento de sí mismo y del mundo. Reconocer el tipo de reflexión al que se dedica la filosofía y saber.	1. Introducción a la filosofía 2. Origen de la filosofía. 3. Problemas y ámbitos de la filosofía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Define el concepto de filosofía y establece la relación del hombre con la filosofía.</li> <li>Reconoce qué es la filosofía y sus características.</li> <li>Determina al mito como principio del pensamiento humano.</li> <li>Identifica las disciplinas teóricas y prácticas de la filosofía, confrontando cada una de éstas.</li> </ul>
<b>EXPRESIVA</b>			Expresar su pensamiento en forma libre y espontánea como resultado de una reflexión autónoma y argumentada desde el punto de vista filosófico.	El mito y la razón como forma de expresar opiniones y conceptos argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa su pensamiento personal en forma libre y espontánea.</li> <li>Argumenta sus respuestas de manera crítica, ante diversas preguntas filosóficas sobre el origen de la filosofía, el papel del mito y la razón.</li> </ul>
<b>VALORATIVA</b>			-Construir a partir de las temáticas formas nuevas de pensar y actuar. -Identifica las principales situaciones socio-históricas de la Grecia antigua y las características de la filosofía, manifestando admiración y asombro por los diferentes aportes de la filosofía y su trascendencia en el pensamiento humano.	Introducción a la idea de democracia en el contexto griego (valoración de la palabra, la opinión y la argumentación ajena)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los aspectos más importantes que ha dado la filosofía a la sociedad.</li> <li>Contribuye a que los conflictos entre personas del grupo estén basados en el diálogo y la negociación aplicando la racionalidad filosófica.</li> <li>Respeto y valora la opinión de los compañeros teniendo en cuenta sus características individuales.</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**ENSEÑANZAS Y LOGROS GRADO DECIMO II PERIODO:**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
<b>COGNITIVA</b>	<b>LABORAL</b>	Comprendo, a partir de argumentos, el problema del universo, su origen, naturaleza y estructura, si es o no independiente de nuestro conocimiento sobre él; así como la esencia de la naturaleza y de los seres; y por último, los problemas de nuestro conocimiento, sus límites y alcances.	<p>Determinar la importancia y la propuesta de los filósofos presocráticos.</p> <p>Reconocer los aportes de los presocráticos a la formación del pensamiento occidental.</p>	<p>Filosofía Presocrática:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>el origen del universo, introducción (cosmología).</li> <li>La esencia de las cosas (ontología)</li> <li>Viene el conocimiento de las dudas o de las certezas? (gnoseología)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la ubicación geográfica y la contextualización histórica de estos pensadores</li> <li>Determina el origen del pensamiento ontológico en la cultura griega.</li> <li>Reconoce el ámbito ontológico y cosmológico de los presocráticos.</li> </ul>
<b>EXPRESIVA</b>			Asumir una actitud crítica frente a las distintas manifestaciones ontológicas y cosmológicas que se empiezan a manifestar en este tiempo.	El debate (sobre los pensamientos en paralelo que vimos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa su pensamiento personal haciendo análisis sobre las problemáticas expuestas.</li> <li>Expone en paralelo y con pensamiento crítico los diversos pensamientos observados.</li> </ul>
<b>VALORATIVA</b>			Valorar y confrontar las diversas argumentaciones, respetando la palabra, el pensamiento de los otros, y el trabajo cooperativo.	Los sofistas (toma de partido).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica los conocimientos filosóficos para la reflexión personal y social.</li> </ul>

**ENSEÑANZAS Y LOGROS GRADO DECIMO III PERIODO:**



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
<b>COGNITIVA</b>	<b>LABORAL</b>	Comprendo las distintas formas de argumentación y el uso de los criterios de razonamiento lógico; también el problema de la naturaleza humana; así como el problema de las distancias de dicha naturaleza humana y la cultura (estructura, origen, historia, implicaciones y supuestos de la sociedad humana y la política)	-Analiza y conoce los principales aportes de la filosofía socrática, platónica y aristotélica. -Reflexiona e indaga sobre los tipos de gobierno existentes en el mundo (desde los planteados por Platón y Aristóteles). -Construye a partir de la temática, formas nuevas de ver, pensar, resolver, y planear a partir de su cotidianidad. -Interpreta, soluciona y critica de manera lógica juicios, proposiciones y razonamientos lógicos desde la lógica aristotélica y la simbólica moderna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía Antigua Clásica (Sócrates, Platón contrastados con Chomsky y Jung y Aristóteles contrastado con el método científico actual)</li> <li>• Filosofía y Lógica Aristotélica y Lógica Simbólica Moderna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer los elementos fundamentales que constituyen el pensamiento clásico griego.</li> <li>• Identificar los aportes de la filosofía clásica a la formación de la sociedad.</li> <li>• Interpretar los pensamientos de los filósofos antiguos.</li> <li>• Interpreta en diversos textos la importancia de la lógica y la epistemología como instrumentos fundamentales del filosofar.</li> <li>• analiza críticamente los temas de la lógica formal e informal y su repercusión en la filosofía actual.</li> </ul>
<b>EXPRESIVA</b>			-Desarrollar y expresar las habilidades lógicas. -Juzgar por medio de ensayos la sociedad como realidad histórica desde Platón y Aristóteles -Interpretar, solucionar y criticar de manera lógica juicios, proposiciones y razonamientos lógicos desde la lógica aristotélica y la simbólica moderna.	Ensayo filosófico. Expresar si obtenemos el conocimiento de nuestro interior (nacemos con él) o lo adquirimos por experiencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa distintas opiniones en torno a las categorías de verdad y conocimiento, relacionándolas con las problemáticas actuales.</li> </ul>
<b>VALORATIVA</b>			- Plantear y manifestar desde la filosofía clásica posturas claras frente a la realidad cambiante. -Fomentar un ambiente, alegre, acogedor y sereno para el aprendizaje.	La filosofía clásica (discusión idealismo, realismo, toma de postura)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeta y valora la opinión de los demás como resultado de una reflexión autónoma.</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**ENSEÑANZAS Y LOGROS GRADO DECIMO IV PERIODO:**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
COGNITIVA	CONCENTRACIÓN	Comprendo el problema de la existencia de Dios, su naturales y la relación entre fe y razón.	-Comprender los pensamientos más destacados de los filósofos helénicos, especialmente los estoicos y epicúreos. -Reconocer críticamente la realidad desde la Filosofía Medieval: Patrística y Escolástica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía helénica. Teología:</li> <li>• Filosofía Medieval:</li> <li>• Patrística y Escolástica.</li> <li>• San Agustín y santo Tomás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juzga la sociedad como realidad histórica desde la filosofía helénica.</li> <li>• Interpreta y critica los diferentes textos filosóficos comparándolos con la actualidad.</li> </ul>
EXPRESIVA	CONCENTRACIÓN		-Aportar soluciones a los principales problemas planteados en la filosofía helenística. -Plantear y manifestar posturas frente a los problemas filosóficos planteados en la Filosofía Medieval: Patrística y Escolástica	Reflexionar y expresar gracias a la filosofía helénica si el mundo presenta el una concatenación estructurada, coherente y explicable racionalmente o es caótico e inexplicable?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantea y manifiesta desde la filosofía helenística posturas claras frente a la realidad cambiante.</li> <li>•</li> </ul>
VALORATIVA	CONCENTRACIÓN		-Relacionar y juzgar el sentido de la propia vida y la sociedad con los diferentes pensamientos helénicos. - Relacionar y juzgar el sentido de la propia vida y la sociedad con los diferentes pensamientos de la Filosofía Medieval: Patrística y Escolástica.	Tomar partida en torno al tema: ¿son las ideas del hombre, sus concepciones éticas & morales y sus actuaciones creaciones de su imaginación o son copias de las leyes universales?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juzga la sociedad como realidad histórica desde la filosofía helénica.</li> <li>• Juzga la sociedad como realidad histórica partiendo de la Filosofía Medieval:</li> <li>• Patrística y Escolástica.</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**PROPÓSITOS GENERALES PARA GRADO UNDÉCIMO**

Formar a los estudiantes como seres capaces de desarrollar habilidades de pensamiento desde la complementariedad de sus intereses intelectuales y los aprendizajes autónomos que a partir del conocimiento de la filosofía y sus experiencias de vida contribuyan en su transformación para la vida. Lo anterior, fundamentado desde la práctica del análisis y la reflexión como herramientas de conocimiento que amplíen su mirada de hombre de mundo y de formación, ello contribuirá a una completa hermenéutica de los planteamientos filosóficos asumidos en las distintas épocas y la intencionalidad de sus autores, para poder elegir una manera que le permita dar sentido de su existencia aportando en la construcción de mundo y de sociedad.

Habilidades filosóficas que fortaleceremos:

Construcción de pensamiento, Tomar en cuenta diferentes perspectivas, inferir conceptos, desarrollar pensamiento.

**ENSEÑANZAS Y LOGROS I PERIODO:**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
<b>COGNITIVA</b>	<b>TOMA DE DECISIONES</b>	Comprendo la importancia de reflexionar en torno a la libertad individual, el estado ideal, el conocimiento, y el mensaje impreso desde el Renacimiento, sabiendo que en todo sistema filosófico están implícitas una concepción del mundo, una toma de posición frente a los valores y una actitud ética, logrando contrastar estos rasgos en la edad media y el renacimiento.	Comprender la influencia marcada del pensamiento moderno en nuestra concepción actual del mundo. Identificar los principales pensamientos surgidos desde el renacimiento en torno al conocimiento (en particular el empirismo y el racionalismo).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Renacimiento. Principales cambios artísticos, científicos, cosmológicos y epistemológicos vistos en el cambio paradigmático de la edad Media al renacimiento</li> <li>¿Qué conocimiento es más evidente y contrastable, el teológico y metafísico o el científico racional?</li> <li>• Teoría del Conocimiento. ¿Conocemos por experiencia o por reflexión?</li> <li>• El Racionalismo.</li> <li>• El Empirismo.</li> <li>¿Es posible el conocimiento?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta desde un análisis crítico las propuestas epistemológicas de los principales pensadores modernos y su importancia en la historia de la filosófica.</li> <li>• Identifica los conceptos del conocer y obrar humano en la modernidad.</li> </ul>
<b>EXPRESIVA</b>	<b>TOMA DE DECISIONES</b>		Identificar y manifestar críticamente los desarrollos de la	Contraste entre un teocentrismo epistemológico y un geocentrismo cosmológico medieval en contraposición a	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustenta con criterios claros cuales fueron los principales hechos</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

			filosofía moderna.	un antropocentrismo epistemológico y un heliocentrismo cosmológico renacentista	socioculturales que suscitaron una nueva postura filosófica en el Renacimiento, como germen de la modernidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expone su punto de vista ante situaciones que se desarrollaron en el hecho histórico y que han influenciado el mundo moderno.</li> </ul>
<b>VALORATIVA</b>	<b>TOMA DE DECISIONES</b>		Contrastar el sentido de la propia vida y de la sociedad con la filosofía moderna.	Valorar y decidir si conocemos por experiencia o por reflexión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce, analiza, confronta y asume una postura propia frente a los profundos cambios que se dieron en la modernidad.</li> <li>• Asume con responsabilidad su rol sustentando sus determinaciones.</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**ENSEÑANZAS Y LOGROS II PERIODO:**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
<b>COGNITIVA</b>	<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>	Interpreto analíticamente los interrogantes fundamentales es planteados en la filosofía moderna, sobre el conocimiento, el humano, el actuar, el historicismo, entre otros.	-Reconocer críticamente la realidad desde la filosofía moderna y contemporánea. - Comprender las generalidades de la filosofía kantiana, especialmente la crítica a la metafísica, la distinción fenómeno –noumeno, y la mayoría de edad. -Distinguir algunos rasgos de la filosofía hegeliana, y de su lógica, además la importancia que cobra el Espíritu y el historicismo en su sistema. - Reconocer críticamente los desarrollos de la filosofía moderna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Idealismo alemán: Kant y Hegel. ¿Tiene la historia algún objetivo, o es una serie de hechos en bruto a la cual le da sentido el ser humano?</li> <li>• El Idealismo Alemán: Kant y Hegel. ¿Qué significa considerar a la filosofía como “sistema”?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los conceptos del conocer y obrar humano en la modernidad.</li> <li>• Reconoce, analiza y confronta los profundos cambios que se dieron en la modernidad.</li> </ul>
<b>EXPRESIVA</b>	<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>		-Describir los principales problemas que se plantearon en la filosofía moderna. - Escribir a partir de textos filosóficos modernos y contemporáneos de cara una sociedad cambiante.	Reflexión y escritura en torno a la pregunta idealista: ¿si cae un árbol en un lugar en el cual nadie lo oye...realmente hizo algún sonido? E incluso... ¿realmente cayó?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construye pensamiento filosófico a partir de la modernidad y los cambios dados.</li> <li>• Comparte abiertamente sus reflexiones acerca de sus lecturas de realidad y contexto social con base a los temas vistos.</li> <li>• Escribe a partir de textos filosóficos modernos y contemporáneos de cara una sociedad cambiante.</li> </ul>
<b>VALORATIVA</b>	<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>		-Reconocer, analizar, tomar partido y confrontar los profundos cambios que se dieron en la modernidad. -Aclarar y conducir coherentemente el sentido de la vida, desde la reflexión	Selección de criterios, el sentido del mundo externo y el interno ¿Podemos conocer los hechos tal y como son o	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecciona de los temas vistos los criterios que puedan ayudarle a fundamentar sus principios e ideas de la vida.</li> <li>• Contribuye con su actitud de</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

			<p>filosófica moderna y contemporánea. - Crear y producir compromisos éticos desde la filosofía moderna y contemporánea.</p>	<p>media siempre nuestra interpretación de los mismos?</p>	<p>escucha y de respeto un ambiente alegre, acogedor y sereno para el aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escoge sus propios criterios ante la vida sustentados racionalmente.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

**ENSEÑANZAS Y LOGROS III PERIODO:**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
<b>COGNITIVA</b>	<b>TOMA DE DECISIONES</b>	Comprendo mediante argumentos lo que implica la experiencia artística, la liberación que ella acarrea.	<p>-Clasificar y diferenciar críticamente los pensamientos filosóficos actuales.</p> <p>- Comprender las críticas nietzscheanas y sus principales simbologías.</p> <p>- Clasificar y diferenciar críticamente las principales corrientes estéticas en la filosofía contemporánea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialismo y Liberalismo: Marx y Habermas. ¿Existe una división real entre el socialismo y el liberalismo político o son dos corrientes posiblemente articulables?</li> <li>• El arte: elemento de liberación del ser humano: Nietzsche y Schopenhauer ¿Cuál es el papel del arte en la existencia del hombre contemporáneo?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta y analiza las doctrinas filosóficas comparándolas con los supuestos vistos en la actualidad.</li> <li>• Analiza las relaciones sociales, sus integrantes en el desarrollo económico.</li> <li>• Comprende las críticas de Nietzsche a la sociedad, la desfiguración de la naturaleza humana, la religión que quita la libertad, etc.</li> <li>• Diferencia y clasifica el pensamiento estético contemporáneo.</li> </ul>
<b>EXPRESIVA</b>	<b>TOMA DE DECISIONES</b>		Argumentar críticamente, desde la reflexión filosófica, la realidad del ser humano y sus relaciones sociales, económicas, el arte, la estética, y las ideas nietzscheanas.	Ensayo filosófico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en los debates sobre principios de orden ético y moral.</li> </ul>
			Desarrollar	El arte como liberación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta el sentido de la vida y</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

<b>VALORATIV A</b>	<b>TOMA DE DECISIONES</b>		coherentemente el sentido de su propia vida, desde la reflexión filosófica contemporánea. Diseñar propuestas y compromisos éticos de cara a una sociedad cambiante desde la filosofía actual.		la existencia en sí mismo y su entorno desde el punto de vista filosófico actual. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone alternativas en la construcción de una sociedad justa y equitativa.</li> </ul>
------------------------	-------------------------------	--	---	--	---

**ENSEÑANZAS Y LOGROS IV PERIODO:**

ESFERA	COMPETENCIA	ESTÁNDAR	LOGRO	ENSEÑANZA	INDICADOR DE LOGRO
COGNITIVA	<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>	Indago sobre el sentido de la vida a partir de las reflexiones filosóficas, y llego a comprender los principales tópicos de la filosofía contemporánea.	Comprender las ideas de una descripción de los fenómenos como la planteada por la fenomenología. - Describir los principales procesos psicológicos del ser humano, planteados por Freud.	- Husserl: Fenomenología -Freud. Psicoanálisis. Crítica a la sociedad contemporánea: -Heidegger y Sartre ¿Qué sentido tiene preguntarse por el "sentido" de la existencia humana?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende las principales ideas de la fenomenología.</li> <li>• Interpreta la realidad a la luz de las doctrinas vistas.</li> <li>• Se interroga por el sentido de la vida y busca respuesta a este cuestionamiento.</li> <li>• Distingue los principales componentes psicológicos, particularmente la distinción entre consciencia-inconsciencia</li> </ul>
EXPRESIVA	<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>		-Indagar sobre el sentido de la vida y expresar las opiniones de manera argumentada.	Existencialismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica sus ideas sobre el sentido de la vida de manera oral y escrita.</li> </ul>
VALORATIV A	<b>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS</b>		- Analizar los tópicos de la filosofía de la ciencia, y las implicaciones en la vida cotidiana.	Filosofía de la Ciencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .Aplica en su vida las ideas más importantes de la filosofía de la ciencia.</li> </ul>



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

#### **4. EVALUACIÓN:**

De acuerdo con lo establecido en el sistema de evaluación institucional de la Institución Educativa Monseñor Alfonso de los Ríos, la evaluación a realizar en el área de Filosofía se centra en un proceso de acompañamiento, que el docente hace al estudiante, con el propósito de identificar claramente las características personales, los intereses, los ritmos y los estilos de aprendizaje, e implementar estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de las competencias definidas en el currículo.

La evaluación que se realiza en el área es continua, integral, flexible, sistemática y participativa, para lo cual se identifican claramente las tres esferas del aprendizaje, cognitiva, expresiva y valorativa, a través de las cuales se valora las competencias que ha alcanzado el estudiante así:

**ESFERA COGNITIVA (EL SABER):** La evaluación en esta esfera tiende a valorar la capacidad que el estudiante tiene para:

Establecer juicios argumentados y definir acciones adecuadas para resolver una situación determinada.

Elegir y llevar a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación problemática.

Cambiar y transformar procesos con métodos y enfoques innovadores.

Observar, descubrir y analizar críticamente, deficiencias en distintas circunstancias, para definir alternativas e implementar soluciones acertadas y oportunas.

Recibir, obtener, interpretar, procesar y transmitir información de distintas fuentes, de acuerdo con las necesidades específicas de una situación dentro de los procedimientos técnicos establecidos.

**ESFERA EXPRESIVA (EL SABER HACER):** Con El objetivo de que nuestros procesos educativos garanticen que todos nuestros estudiantes aprendan "algo útil", aprendan lo que tienen que aprender como personas, como miembros activos de la sociedad y como seres capaces de emprender con acierto sus proyectos de vida, se valorarán aspectos en los estudiantes en el área de Ciencias Sociales, que conlleven a desarrollar capacidades para:



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

Reconocer y comprender a los otros y expresar ideas y emociones, con el fin de crear y compartir significados, transmitir ideas, interpretar, procesar conceptos y datos, acordes al contexto.

Consolidar un equipo de trabajo, integrados, aportando conocimientos, ideas y experiencias, para definir objetivos colectivos, establecer roles y responsabilidades que permitan un trabajo coordinado y coherente.

Identificar las necesidades de un grupo e influir positivamente en él, con capacidad de convocatoria, organización y compromiso para canalizar ideas, fortalezas y recursos con el fin de alcanzar beneficios colectivos, actuando como agente de cambio mediante acciones o proyectos.

Identificar, ubicar, organizar, controlar y utilizar en forma racional y eficiente los recursos disponibles, en la realización de proyectos y actividades.

Identificar los mecanismos, procedimientos y prácticas de otros para mejorar los propios desempeños.

**ESFERA VALORATIVA (EL SABER SER):** Este lo concebimos como la conjunción de conocimientos y habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, que al articularse entre sí, hacen posible que el estudiante actúe de manera constructiva en la sociedad, relacionándose con otros de una manera cada vez más comprensiva, justa y comprometida para resolver problemas cotidianos.

En éste contexto EL SABER SER debe valorarse con base en la capacidad del estudiante para contribuir a la convivencia pacífica, al actuar responsable y constructivo en los procesos sociales; así como por el respeto a la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno inmediato, como en su comunidad.

Igualmente para la valoración integral del desempeño de los estudiantes se utilizarán las siguientes estrategias en cada una de las esferas:

**Cognitiva: (saber)** El uso de pruebas y/o actividades de comprensión, análisis, discusión crítica y en general de apropiaciones de conocimientos.



**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**Expresiva: (saber hacer)** La ejecución de trabajos, proyectos, exposiciones, socializaciones, demostraciones; entre otras, que permitan apreciar el proceso de organización del conocimiento que ha adquirido el estudiante y sus capacidades para producir formas alternativas de solución a problemas.

**Valorativa: (El ser)** Apreciaciones cualitativas basadas en la observación, diálogo, entrevista abierta, realizadas con el estudiante, (Coevaluación); valoración del estudiante sobre su desempeño y cumplimiento de actividades de acuerdo con los parámetros previamente establecidos (autoevaluación).

- Individualizada, centrándose en la evolución de cada alumno y en su situación inicial y particularidades.
- Integradora, para lo cual contempla la existencia de diferentes grupos y situaciones y la flexibilidad en la aplicación de los criterios de evaluación que se seleccionan.
- Cualitativa, en la medida en que se aprecian todos los aspectos que inciden en cada situación particular y se evalúan de forma equilibrada los diversos niveles de desarrollo del alumno, no sólo los de carácter cognitivo.
- Orientadora, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.
- Continua, ya que atiende al aprendizaje como proceso, contrastando los diversos momentos o fases.

## **5. METODOLOGIA Y DIDACTICA**

En el área de Filosofía se aplicarán las siguientes didácticas:

**Didáctica Anti constructivista:** el docente partirá de la explicación de los conceptos, reforzará paso a paso cada enseñanza con ejemplos que permitan una mejor comprensión; luego, el participante desarrollará los talleres propuestos en la clase, en los cuales deberá resolver situaciones y encontrar ejemplos que indiquen que comprendió los conceptos.



## INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS ARAUCA PALESTINA

Didáctica expresiva: A través de esta didáctica el alumno realizará diferentes actividades en las cuales demuestre la comprensión de las temáticas planteadas, las cuales se centrarán en:

"Exposiciones con ejemplos y casos de la cotidianidad.

"Proposición de experiencias aplicativas.

"Realización de ensayos donde pueda expresar sus ideas con respecto a las temáticas trabajadas.

Igualmente durante las clases se hará énfasis en el desarrollo de actividades relacionadas con la solución de problemas y manejo de conflictos. De esta manera, se podrá fomentar en el estudiante el desarrollo de competencias laborales interpersonales como la capacidad de adaptación, la resolución de conflictos y el liderazgo.

En específico, el trabajo en esta materia debe estar orientado al desarrollo de la reflexión y del pensamiento crítico y creativo. En este sentido, y como reflejo de los principios anteriores, los problemas que se van a estudiar con el grupo de clase deberán estar planteados de modo que permita avanzar en:

- La adquisición de capacidades relacionadas con la investigación (búsqueda de información en fuentes diversas y manejo de documentación).
- La organización de los datos obtenidos: resúmenes, guiones, esquemas, mapas de conceptos.
- El análisis de diferentes informaciones y textos: búsqueda de datos relevantes, de referencias y valoraciones contrapuestas, cuestiones para mostrar el grado de comprensión, comentarios críticos.

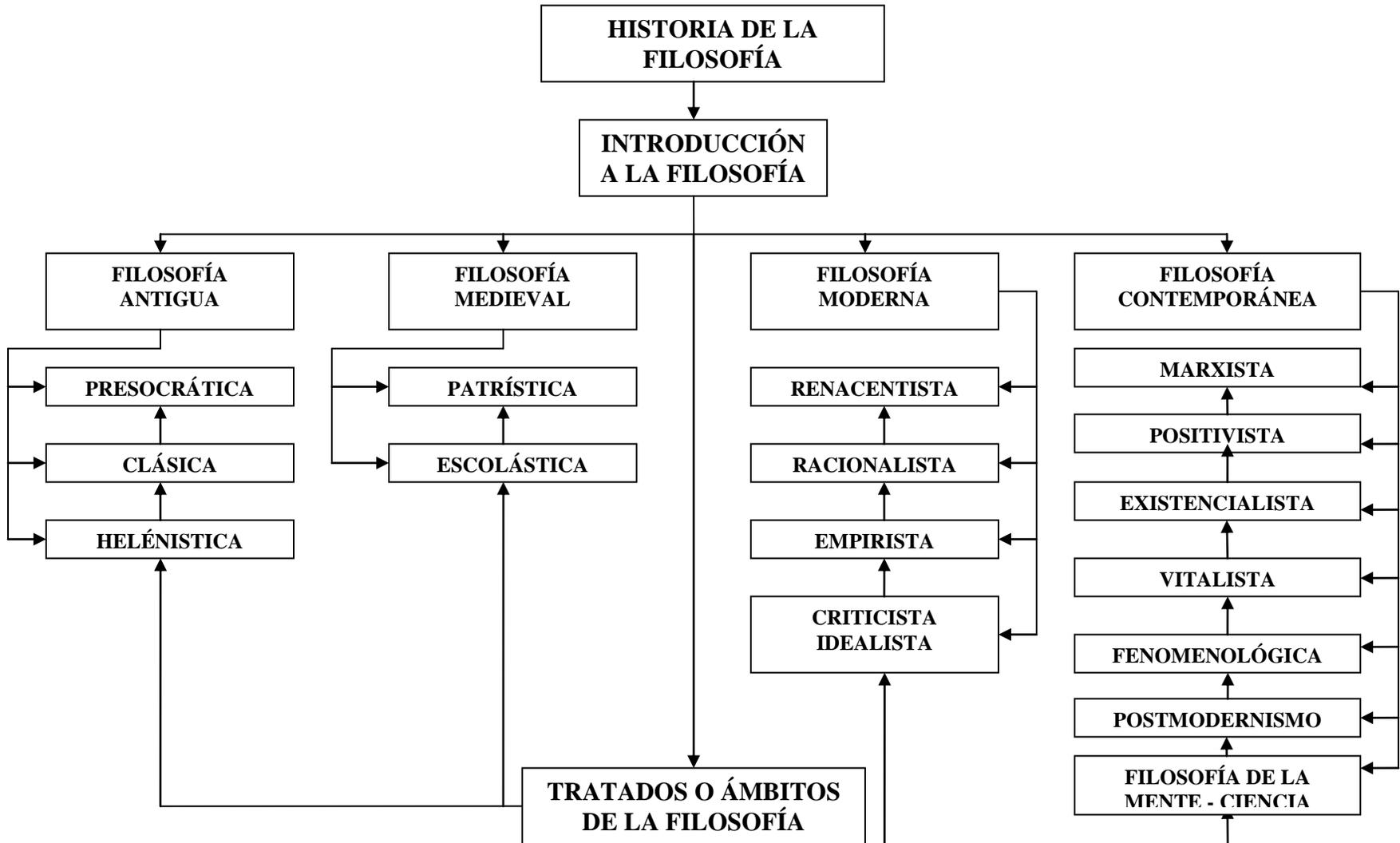
La elaboración y la expresión del propio pensamiento apoyado en la argumentación racional: disertaciones filosóficas, debates, cuestiones para argumentar y aplicar los conceptos trabajados. El trabajo en el aula estará presidido por la diversidad de actividades, dedicando tiempos para la explicación, tiempos para el trabajo individual, tiempos para el trabajo en pequeños grupos y tiempos para el diálogo.

### **6. RECURSOS**

- Mitos, videos, documentos, textos, talleres, guías de profundización, escritos personales, documentos de internet y aula virtual, diagramas, mentefactos, canciones, imágenes. Ejercicios sobre las distintas ramas o tratados de la filosofía. Evaluación individualizada, integradora, cualitativa y orientadora.



INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA





**INSTITUCION EDUCATIVA MONSEÑOR ALFONSO DE LOS RIOS  
ARAUCA PALESTINA**

**BIBLIOGRAFÍA:**

1. Cartilla Santillana 10. Editorial Santillana. 1995, Santafé de Bogotá Colombia
2. Cartilla Santillana 11. Editorial Santillana. 1995, Santafé de Bogotá Colombia
3. Faro 10. Editorial Voluntad. 1997, Santafé de Bogotá Colombia
4. Faro 11. Editorial Voluntad. 1997, Santafé de Bogotá Colombia
5. Ideas, autores y valores 1. Editorial McGraw Hill. 1998, Santafé de Bogotá Colombia
6. Ideas, autores y valores 2. Editorial McGraw Hill. 1998, Santafé de Bogotá Colombia
7. Perspectiva filosófica latinoamericana 10. 1996, Editorial Búho, Santafé de Bogotá Colombia
8. Perspectiva filosófica latinoamericana 10. 1996, Editorial Búho, Santafé de Bogotá Colombia
9. La Integración filosófica 10. Ediciones Paulinas. 1992, Santafé de Bogotá Colombia
10. La Integración filosófica 10. Ediciones Paulinas. 1992, Santafé de Bogotá Colombia
11. El Mundo de Sofía, Editorial Siruela, 1994.